**Уважаемые коллеги!**

В рамках программы "Новое передвижничество" 31.05 - 03.06 2021г. состоятся мастер-классы Анисимовой Т.Б. для преподавателей и обучающихся ДХШ и художественных отделений ДШИ г. Томска на двух площадках города. Приглашаем Вас принять участие.

**ПРОГРАММА МЕРОПРИЯТИЯ**

**Исполнитель:**Общенациональный фонд развития культуры и защиты интеллектуальной собственности;
**Соисполнитель:**Управление культуры администрации Города Томска;

**Преподаватель:**

**Татьяна Борисовна Анисимова**(изобразительное искусство) – член союза художников России (секция ДПИ), член Санкт-Петербургского общества акварелистов, доцент Санкт-Петербургского Государственного Университета Культуры и Искусств;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Дата мероприятия* | *Наименование* | *Тезисы* |
| **31 мая, понедельник, 14.00**.По адресу: пр-т Ленина,42 | Круглый стол **для преподавателей****ДХШ №1, ДШИ №3**«Традиционная и современная акварель. Материалы и инструменты»; | Краткая история появления акварели. Традиционная и современная акварель. Новые течения и веяния в акварельной живописи. Рассказ о материалах, используемых в этой технике (кисти, краски, бумага, медиумы). Особенности преподавания акварельной живописи в детских худ. Школах, с работой со взрослыми, а также подготовка в ВУЗы. |
| **1 июня, вторник, 9.00- 12.00.**По адресу: пр-т Ленина,42 | 1. Мастер-класс **для обучающихся****ДХШ №1, ДШИ №3**по специальности «изобразительное искусство» «Декоративный натюрморт»; | 1. Основные композиционные понятия,цвет и свет в акварели, различные технические приемы. |
| **1 июня, вторник 14.00-17.00.**По адресу: пр-т Ленина,42 | 2. Мастер-класс **для обучающихся****ДХШ №1, ДШИ №3**по специальности «изобразительное искусство» «Акварельный пейзаж»; | 2.Воздушно - пространственная перспектива, работа на пленере, композиция в пейзаже, передача света и тени акварелью. Детализация и усиления образа места. |
| **2 июня, среда, 9.00- 12.00**.По адресу: ул. Красноармейская, 119 | 3. Мастер-класс **для обучающихся****ДХШ №2, ДШИ №8, ДШИ №5**по специальности «изобразительное искусство» «Монохром»; | 3. Основные понятия тона в акварели. Прередача его  минимальными цветовыми средствами ( 1 -2 пигмента). Письмо по мокрому. Композиционные решения. Различные техники акварельной живописи. |
| **2 июня, среда, 15.00-18.00.**По адресу: ул. Красноармейская, 119 | 4. Мастер-класс **для обучающихся****ДХШ №2, ДШИ №8, ДШИ №5**по специальности «изобразительное искусство» «Натюрморт на передачу материала (стекло, керамика, дерево и т.д.» | 4. Студийная работа, композиционное построение, передача текстур и фактур предметов из различных материалов при помощи акварели (сухая кисть, карточка, мастехин, маскирующая жидкость и т.д.) |
| **3 июня, четверг, 9.00**.По адресу: ул. Красноармейская, 119 | Круглый стол **для преподавателей** **ДХШ №2, ДШИ №8, ДШИ №5**«Традиционная и современная акварель. Материалы и инструменты»; | Краткая история появления акварели. Традиционная и современная акварель. Новые течения и веяния в акварельной живописи. Рассказ о материалах, используемых в этой технике (кисти, краски, бумага, медиумы). Особенности преподавания акварельной живописи в детских худ. Школах, с работой со взрослыми, а также подготовка в ВУЗы. |
| **СОИСПОЛНИТЕЛЬ** | **ИСПОЛНИТЕЛЬ** |
| Управление культуры администрацииГорода Томсканачальник управления | Общенациональный фонд развития культуры и защиты интеллектуальной собственностидиректор |